

AUTORINNEN UND AUTOREN VON
„WELLEN KÄMMEN – NEUE WASSERGESCHICHTEN VON NAH UND FERN“

Monique Baeriswyl-Mauron

1968, Tifers

Publikationen:

- „Aventias Stunde – Cilia und Lars im Bann der Kelten“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017
- Beiträge in: „Snezanas Lied - Neue Wintergeschichten aus der Schweiz“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017
- Beiträge in „Erinnert und erfunden – Texte aus dem Deutschfreiburger Literaturschaffen“, Zytglogge, Basel, 2019

Heidi Bichsel

1945, Murten

Publikationen:

- „Hörst du der Lerche Lied und den Wind singen?“, Edition Unik, Zürich, 2017

Cornelia Bohnet

1959, Ostermundigen

Erstpublikation

Stefanie Christ

1981, Bern

Publikationen:

- „Jans Schlaf“, Cornelia Goethe Verlag, München, 2004
- „Die Grenzen der Nacht“, Nydegg Verlag, Bern, 2011
- Beitrag „Glücklechi Hamburger“, auf der KiBuK-CD „Ganz Ohr“, Audioverlag Hörmal, Bern, 2014
- „Der Gurlitt-Komplex“, Chronos Verlag, Zürich, 2017
- Beiträge in den Anthologien „Mordsgeschichten aus dem Emmental“, Landverlag, Langnau
- Beiträge in der Anthologie „Grenzgänger“, Edition Buchfink, 2019

Julia Degelo

1994, Hinterkappelen

Publikationen:

- Beiträge in „Kolibrilbahnhof“, Schreibzeit Schweiz, 2011
- Beitrag „Güterzüge mögen Papageien“ auf der KiBuK-CD „Ganz Ohr“, Audioverlag Hörmal, Bern, 2014

Auszeichnung:

- Hauptpreis Wettbewerb Aktionswoche gegen Rassismus der FASA (Fachstelle Soziale Arbeit) für das Gedicht „Bruchstücke“, 2019

Katrenka Escher

1960, Bern

Publikationen:

- „Hirtenstock und Käsebrecher“, zalpverlag, Glarus, 2010
- „Wir sind selbständig. Und für etwas zuständig. 29 gelbe Geschichten“, Eigenverlag, 2014
- Beiträge in: „Snezanas Lied - Neue Wintergeschichten aus der Schweiz“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017

Susan Fina

1972, Biel

Publikationen:

- „Taxifahren von Susan Fina“ publiziert in „rebus“, Blätter zur Psychoanalyse, 1999
- „Frufu wirkt“, Installation von Agnes Fischer im Raum Militärstrasse 60 in Bern mit u. a. Texten von Susan Fina, 2004
- „Screaming Mamas“, Theaterstück von Iris Disse mit Texten von Susan Fina, 2006
- „Abtransportieren einer toten Spinne“ im Kakteenhaus der Sukkulente-Sammlung Zürich. Ein unbeaufsichtigtes Kasperlspiel für Gewächshaus und Elektronik von Kim Oetliker und Michael Gianfreda mit Texten von Susan Fina, 2007
- „scacciaparole“ im Perla Mode, Zürich. Ein begehrtes akustisches Hörspiel von Kim Oetliker mit Texten von Susan Fina, 2007
- Texte von Susan Fina für Bachelor-Bühnenprojekt von Anja Schreiber an der Hochschule der Künste Bern HKB, Abteilung Theater, 2008
- Beiträge in „Vision 2035“, Biel, 2015
- Beiträge in „Snezanas Lied - Neue Wintergeschichten aus der Schweiz“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017

Isabelle Fleischmann

1962, Düringen

Publikationen:

- Beitrag in: „Grenzenlos – 14 Kurzgeschichten“, Amtliche Vermessung Kanton Bern, 2013

Angela Föllmi

1971, Grasswil

Erstpublikation

Jürg Frei

1956, Ueberstorf

Publikationen:

- Beitrag in: „Snezanas Lied - Neue Wintergeschichten aus der Schweiz“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017
- Autor des Lustspiels „Heile heile Säge“, Uraufführung durch die Theatergesellschaft Plaffeien, 2020

Erich Haller

1965, Windisch

Publikationen:

- „SCHWAARZIIS“, Eigenverlag, 2018

Godi Huber

1958, Thun

Publikationen:

- „Bruno Peretti bärenstark – 13 unblutige Kurzkrimis“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2014
- Hörbuch „Bruno Peretti bärenstark“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2014
- Beiträge in: „Snezanas Lied - Neue Wintergeschichten aus der Schweiz“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017
- „Bruno Peretti jagt den Tagedieb – 13 unblutige Kurzkrimis“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2018

Helena Käser-Heeb

1957, Burgdorf

Publikationen:

- „Begegnungen im Busch“, Novum Verlag, Neckenmarkt, 2014
- „Doras Vermächtnis“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017

Daniela Meyer

1983 Bern

Erstpublikation

Nicole Michel

1973, Meikirch

Publikationen:

- Beitrag „Husch husch“ auf der KiBuK-CD „Ganz Ohr“, Audioverlag Hörmal, Bern, 2014

Stefanie Portmann

1979, Zollikofen

Publikationen:

- „Liebes Tobebuch“, Eigenverlag, 2013
- „Tobebuch Reloaded“, Eigenverlag, 2015
- Beitrag in „Der Medicus und seine Viola“, Vidal Verlag, Zürich, 2015
- Beiträge in „Snezanas Lied - Neue Wintergeschichten aus der Schweiz“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017
- Beitrag in „An der Sonne“, Kurzgeschichtensammlung, Vidal Verlag Zürich, 2017
- Beitrag in „Der Sklave der Wikingerin“, Kurzgeschichtensammlung, Vidal Verlag Zürich, 2018

Cornelia Schreier

1959, Gockhausen

Publikationen:

- „Schweigen ist Silber, Reden ist Gold“ in „Visionen für Fusionen“, Beat Honegger und Wolfgang Ahrendt (Hrsg.), A&O Verlag des Wissens, Zürich, 1999
- Beiträge in „Snezanas Lied - Neue Wintergeschichten aus der Schweiz“, Verlag sage und schreibe, Bern, 2017